

# Le Chœur d'Hommes de Vannes

Comptant plus de 50 choristes s'est distingué ces dernières années en participant à quatre concours internationaux (Venise, Vienne, Saint-Pétersbourg et Barcelone), y obtenant à chaque fois prix et médailles. Le répertoire religieux classique des premières années s'est élargi au romantisme, aux compositeurs contemporains et à différentes musiques d'Europe et du Monde, sans oublier de grands chœurs de l'Opéra.

La forte cohésion de l'ensemble est mise au service d'interprétations toutes en nuances et sensibilité sous la direction inspirée de Malgorzata PLEYBER

## Malgorzata PLEYBER – Chef de Chœur

Diplômée du Conservatoire Supérieur de Cracovie, avec une mention d'excellence dans la conduite des chœurs, son parcours l'a amenée à Vannes où elle participe activement à la vie musicale en ayant notamment créé voilà plus de 20 ans, le *Chœur d'Hommes de Vannes*. Avec une grande sensibilité et tout autant de rigueur, Malgorzata PLEYBER assure également la *direction de l'Ensemble Polyphonique du Conservatoire à rayonnement départementale de Vannes* et a créé en 2012 *l'ensemble mixte NOVA VOCE*, principalement tourné vers la musique baroque.

Elle anime également un *chœur féminin* dans le cadre des Ateliers Artistiques de la ville de Vannes.

## Valérie OLLU DECHAUME – Pianiste

Enseignante diplômée au Conservatoire de Vannes, artiste musicienne accomplie, elle participe à diverses formations de musique de chambre et à l'accompagnement de chorales de la région.



CHANTS SACRÉS ET PROFANES

**CHOEUR D'HOMMES DE VANNES**

Direction MALGORZATA PLEYBER Piano VALÉRIE OLLU-DECHAUME

**CONCERT**  
ÉGLISE DE BERRIC  
20 h 30

**VENDREDI 16**  
**SEPTEMBRE 2022**

ENTRÉE 10 €  
GRATUIT  
- 18 ANS

CHANTS CHORAL CLASSIQUE



# PROGRAMME

Piano  
**Valérie Ollu -Dechaume**

Violon  
**Paulina Tarnawska**



Direction  
**Malgorzata Pleyber**

1ere partie

**O Lux Beata (adspice domine) Felix Mendelsson Bartholy**  
*Ce chœur rappelle les œuvres chorales de Bach, admiré et redécouvert par Mendelshon. Il est extrait du Aspice Domine des Vêpres du compositeur allemand.*

**Benedictus Karl William Pamp Jenkins**  
*Extrait de la Messe pour la paix du compositeur vivant Gallois.*

**O Sacrum convivium Mickael Schronen**  
*composé en 2012 par ce compositeur Allemand de 56 ans.*

**Ave Maria de Caccini Vladimir Vavilov**  
est un aria composé et enregistré par Vladimir Vavilov en 1970 sous le titre  
« Ave Maria - auteur inconnu du xvi<sup>e</sup> siècle »  
*Soliste: Pierre Bonnardot*

**Gloria Eugene Butler**  
*Gloria très rythmé du compositeur américain né en 1935*

**Ubi caritas Ola Gjeilo**  
*ce célèbre compositeur norvégien né en 1978 et vit aux Etats-Unis : débute sur le thème Grégorien avant un développement en polyphonie.*

**The Music of the night Andrew Lloyd Weber**  
*extrait du Fantôme de l'Opéra*  
*soliste Pierre Bonnardot*

2 eme partie

**There is faint music Dan Forrest**  
*Berceuse de Noël, composée par ce compositeur américain de 43 ans .*

**Cheste Viole Andrea Miglio**  
*Chant en langue italienne du Frioul, écrit par ce compositeur et chef de Chœur Italien contemporain.*

**La Quête Don Quichotte**  
extrait de la comédie musicale « L'homme de la Mancha »  
soliste : Adrian Brook

**For the beauty of the earth John Rutter**  
*Hymne à la nature du compositeur Anglais contemporain célèbre pour ses compositions religieuses.*  
*Soliste: Pierre Bonnardot*

**Chant du toréador (Carmen) Georges Bizet**  
*chant du Toréador Escamillo , Acte 2 du Carmen*  
*Baryton soliste : Adrian Brook*

**Hodie John Leavitt**  
*chant de Noël : « Aujourd'hui le Christ est né , Noël Noël » partition écrite par John Leawitt, compositeur américain de 56 ans originaire du Kansas*

**Pacem Lee Dengler**  
*Extrait d'une messe écrite par ce compositeur américain contemporain chef de Chœur*

**Violon :Paulina Tarnawska**